

Kate Winslet madre coraggio su Sky

di Mirella Poggialini

Vinse l'Oscar nel 1945 Joan Crawford, per il film *Il romanzo di Mildred*: e giustamente Kate Winslet ha meritato gli Emmy Tv per *Mildred Pierce*, che ora Sky presenta in tre puntate su Cinema T. Un film-tv di rara incisività, una interpretazione magistrale per un personaggio "scomodo", a tutto tondo, in cui si riassumono le inquietudini del "male di vivere", le angosce della Depressione Americana, i sentimenti controversi di una donna ricca di vita che la vita ostacola e offende. Storia amara di una famiglia in dissoluzione, di una donna rimasta sola con due figlie e la rabbia forte per il tradimento subito, ma pronta a ricominciare ad ogni costo malgrado l'amarezza di una solitudine che la disorienta e la induce a scelte sbagliate. Bel personaggio, che il romanzo di James Cain da cui il film è stato tratto disegna senza indulgenza, ma soprattutto una brava attrice che se ne impadronisce con spontaneità e realismo anche crudi e ne fa lo specchio di un'umanità tormentata. Diviso in tre parti, il romanzo di Mildred, abilmente diretto da Todd Haynes, esce dallo schema cronologico e riflette le difficoltà e i turbamenti di una donna comune che cerca di rifarsi una vita e combatte contro amarezza e dolori: Kate Winslet sa calarsi nella parte con verismo e ricchezza di accenti, e la storia si dipana senza compiacimenti, in un grigiore di fondo che ben sottolinea la fondamentale malinconia di un'epoca in crisi. Con un cast ben scelto, nel quale trovano risalto i personaggi di contorno e domina la deuteragonista, la figlia di Mildred che incarna con accenti crudeli un'adolescente odiosa. L'America degli Anni Trenta potrebbe rappresentare, in questa storia amara, il mondo d'oggi reso con le sue inquietudini e le sue incertezze, la crisi della famiglia e la solitudine di chi non ha risorse. Resta nella memoria, la Mildred battaglia e disorientata: effetto del personaggio e della tensione con la quale la Winslet lo ha reso.

Com'è andata

ORARIO DI TRASMISSIONE 

QUALITÀ DEL PROGRAMMA 

EQUILIBRIO NARRATIVO 

