

LaCopertina

di MARIA GIULIA COMOLLI

foto: C. Castelnuovo/Sestini

TALENT/2 I GIURATI DI X FACTOR 5 NEL PROMO DEL PROGRAMMA, SU SKY DAL 20 OTTOBRE

Guardate quanto siamo rock!

Simona Ventura arriva in elicottero. Ma guai a chiederle se sia un'ironica allusione a una sua precedente scorribanda in elicottero, quella che fece a marzo per raggiungere in Honduras il cast della scorsa edizione dell'«Isola dei famosi», quando ancora militava nella squadra di Raidue. «Della Rai non parlo» taglia corto la conduttrice, intercettata pochi giorni fa nell'hangar dell'eliporto Heliduebi di Bollate, in provincia di Milano, dietro le quinte del promo di «X Factor 5», lo show con cui apre la sua nuova vita televisiva a [Sky](#).

Trenta secondi in grande stile, quelli che andranno **in onda a partire da sabato 24 settembre per lanciare il talent show musicale** in partenza su [Sky Uno](#) il 20 ottobre, e soprattutto per presentare il nuovo quartetto di giudici. Ossia la Ventura, che torna nel ruolo lasciato due anni fa; Morgan, rimasto fuori l'anno scorso a causa di travagliate faccende personali («Riaverlo è una

continua a pag. 35 ►►

«Con Morgan è come se non ci fossimo mai lasciati» dice **Simona Ventura**, in versione superstar insieme ai «colleghi» **Elio e Arisa**. «La nostra marcia in più? Siamo credibili»



E ARISA FA IL VERSO A LADY GAGA

A lato, da sinistra: **Elio (50 anni)**, **Simona Ventura (46)**, **Arisa (29 anni)** e **Morgan (38)** nel promo. Elio è in versione Ozzy Osbourne («È stata una sorpresa anche per noi» dice Simona) e Arisa in abito in pelle rossa e tulle nero: «Lady Gaga mi fa un baffo» dice divertita.





COME STAR DI HOLLYWOOD

Qui sotto: **Simona** tra i fan fuori dall'elicottero; **Morgan** nella limousine con l'ukulele (anche se il copione prevedeva che impugnasse solo un bastone con pomello e fissasse la telecamera con sguardo mefistofelico); **Arisa** (con la tuba di Morgan) ed **Elio** scherzano fuori scena.

girate a mano da un addetto). Un pensoso **Morgan si presenta in limousine** (otto posti dentro, sei braccia fuori... in quanto sono in tre a spingerla) **strimpellando un prezioso ukulele portato da casa** (e non previsto dal copione); e quando scende dalla vettura si concede al bagno di folla mischiando realtà e finzione perché firma autografi veri e ottiene applausi altrettanto veri e sentiti.

Un ispirato **Elio in parrucca e occhialini alla Ozzy Osbourne** (forse anche a sottolineare i «poteri occulti» che scherzosamente sostiene di aver chiamato in causa «per lavorare con Morgan») scende da una Cadillac e manda in delirio pubblico e paparazzi. Infine, una stralunata **Arisa, in abito di pelle rossa con sbuffo di tulle nero («Lady Gaga mi fa un baffo»)**, arriva in carrozza con cocchiere (senza cavalli, però, anche se l'inquadratura stretta del video non farà intuire la mancanza) da perfetta Cenerentola. Una Cenerentola rock: perché lei ammette di sentirsi «al gran ballo già da un po'», anche se la scarpina che indossa è un tronchetto in pelle borchiate con tacco da 15 centimetri: «Ma forse fa più Gene Simmons dei Kiss che Cenerentola, vero?».

►► continua da pag. 32

grande gioia, è come se non ci fossimo mai lasciati» commenta Simona, che sul gruppo dice: «**La nostra marcia in più è la credibilità**»); poi Elio, confermato dall'anno scorso, e infine la novità, Arisa, che in questi giorni vediamo anche debuttare al cinema nel film «Tutta colpa della musica».

Nel promo i quattro si presentano in versione rockstar su un red carpet gremito da fan in delirio. Una pimpante Ventura arriva scendendo per l'apunto da un elicottero (ma il motore è spento e le pale sono

